

INTERNATIONAL BALTIC CUP

SZCZECIN 27 MAJA 2017

DISCO DANCE, HIP-HOP, STREET DANCE SHOW
PERFORMING ART IMPROVISATION, INNE FORMY
solo, duety, trio, grupy, formacje



W ramach popularyzacji i promocji tańca, w zawodach udział brać mogą również kluby niezrzeszone w żadnej organizacji tanecznej w Polsce.

REGULAMIN

ORGANIZATOR

Uczniowski Klub Tańca Sportowego Fabryka Marzeń

PATRONAT

Polska Federacja Tańca

TERMIN I MIEJSCE

27 maja 2017 roku

Hala Sportowa SP 35, ul. Świętoborzyców 40, Szczecin

KIEROWNICTWO ORGANIZACYJNE

Michał Gawron

604-640-305, m.gawron@pft.org.pl

LOGISTYKA

Andrzej Kuźnicki

518-640-187, biuro@dreamsfactory.com.pl

CELE TURNIEJU

- Wyłonienie najlepszych tancerzy w poszczególnych poziomach zaawansowania
- Popularyzacja tańca wśród dzieci i młodzieży, jako formy aktywnego wypoczynku
- Konfrontacja i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy klubami i trenerami
- Integracja tancerzy i trenerów z całego kraju w duchu fair play w gościnnych progach Hali Sportowej SP 35 przy ul. Świętoborzyców 40 w Szczecinie
- Promocja miasta Szczecina i jego walorów kulturalno-sportowych

KATEGORIE TANECZNE I SPOSOBY ICH ROZGRYWANIA

SOBOTA – 27.05.2017

DISCO DANCE - SOLO

Czas prezentacji	Sposób kwalifikacji	grupa wiekowa
POCZĄTKUJĄCY (czas prezentacji 30-40 sek.)	Tancerze, dla których „International Baltic Cup” będzie pierwszym turniejem oraz te osoby, które startowały w najniższych klasach w innych turniejach klasowych	Maluszki 7– lat (2010 i młodsi) Dzieci 1 8 - 9 lat (2008-2009)
ŚREDNIO ZAAWANSOWANI (czas prezentacji 40-50 sek.)	Tancerze, którzy startowali w ogólnopolskich Turniejach Tanecznych nie kwalifikując się do finałów lub uczestnicy KM IDO, którym nie udało się zakwalifikować dalej niż do ćwierćfinału	Dzieci 2 10-11 lat (2006-2007) Juniorzy 1 12-13 lat (2004-2005) Juniorzy 2 14-15 lat (2002-2003)
ZAAWANSOWANI (czas prezentacji do 1 min.)	Finałiści Ogólnopolskich Turniejów Tanecznych, półfinałiści i finaliści KM IDO lub innych turniejów rangi Mistrzowskiej	Dorośli 16 + lat (2001-...)

DISCO DANCE - DUETY, TRIO, GRUPY, FORMACJE

Kategoria	Sposób rozgrywania	grupa wiekowa
Duety	1.00 min (muzyka organizatora)	Maluszki 7- (2010 i młodsi) Dzieci 11- (2006-2009)
Trio	1.00 min (muzyka organizatora)	Juniorzy 12-15 lat (2002-2005) Dorośli 16+ (2001 i starsi)
Grupy (4-8 osób)	1.30 min. - Maluszki, Dzieci 2.00 min. – Juniorzy, Dorośli (muzyka organizatora)	Dzieci 11- (2006 i młodsi) Juniorzy 12-15 lat (2002-2005)
Formacje (9-24 osób)	2.30 – 3.00 min (muzyka własna)	Dorośli 16 + lat (2001 i starsi)

PERFORMING ART IMPROVISATION*

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
Solo	1.00 min muzyka losowo wybrana przez organizatora	Dzieci 11- (2006 i młodsi) Juniorzy 12 -15 (2002-2005) Dorośli 16+ (2001 i starsi)

** **Performing Art Improvisation** – rundy eliminacyjne są rozgrywane w grupach. W finale prezentacje indywidualne do muzyki organizatora. W tej kategorii dozwolone są prezentacje w oparciu o technikę tańca jazzowego, klasycznego lub modern. Podstawą oceny pokazu jest interpretacja muzyki, poziom techniczny prezentacji oraz wyraz artystyczny. Z uwagi na to, iż kostium nie jest podstawą oceny pokazu nie szyjemy strojów i **nie używamy kostiumów tanecznych !!!***

STREET DANCE SHOW – GRUPY, FORMACJE

Kategoria	Sposób rozgrywania	grupa wiekowa
Grupy (3-7 osób)	2.30-3.00 min (muzyka własna)	Dzieci 11- (2006 i młodszy)
Formacje (8-24 osób)	2.30-3.00 min. Dzieci (muzyka własna) 2.30-4.00 min. Juniorzy, Dorośli, Dorośli 2 (muzyka własna)	Juniorzy 12-15 lat (2002-2005) Dorośli 16+ (2001 i starsi) Dorośli 2 31+ (1986 i starsi)

HIP HOP - SOLO

Czas prezentacji	Sposób kwalifikacji	grupa wiekowa
POCZĄTKUJĄCY (czas prezentacji 30-40 sek.)	Tancerze, dla których „International Baltic Cup” będzie pierwszym turniejem oraz te osoby, które startowały w najniższych klasach w innych turniejach klasowych	Maluszki 7- lat (2010 i młodszy) Dzieci 1 8 - 9 lat (2008-2009)
ŚREDNIO ZAAWANSOWANI (czas prezentacji 40-50 sek.)	Tancerze, którzy startowali w ogólnopolskich Turniejach Tanecznych nie kwalifikując się do finałów lub uczestnicy KM IDO, którym nie udało się zakwalifikować dalej niż do ćwierćfinału	Dzieci 2 10-11 lat (2006-2007) Juniorzy 1 12-13 lat (2004-2005) Juniorzy 2 14-15 lat (2002-2003)
ZAAWANSOWANI (czas prezentacji do 1 min.)	Finałiści Ogólnopolskich Turniejów Tanecznych, półfinałiści i finaliści KM IDO lub innych turniejów rangi Mistrzowskiej	Dorośli 16 + lat (2001-...)

HIP HOP - DUETY, TRIO, GRUPY, FORMACJE

Kategoria	Sposób rozgrywania	grupa wiekowa
Duety	1.00 min (muzyka organizatora)	Maluszki 7- (2010 i młodszy) Dzieci 11- (2006-2009)
Trio	1.00 min (muzyka organizatora)	Juniorzy 12-15 lat (2002-2005) Dorośli 16+ (2001 i starsi)
Grupy Hip Hop (4-8 osób)	2.00 min. (muzyka organizatora)	Dzieci 11- (2006 i młodszy)
Grupy Hip Hop Show Teams (4-8 osób)	2.00 min. (muzyka własna)	Juniorzy 12-15 lat (2002-2005) Dorośli 16 + lat (2001 i starsi)
Formacje (9-24 osób)	2.30 – 3.00 min (muzyka własna)	Dorośli 2 31+ (1986 i starsi)

INNE FORMY TAŃCA*

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
Grupy (3-7 osób)	muzyka własna 2:30 – 4:00	Dzieci 11- (2006 i młodszy)
Formacje (8-24 osób)	(wszystkie style taneczne)	Juniorzy 12-15 lat (2002-2005) Dorośli 16 + lat (2001 i starsi)

* *Inne Formy Tańca* – dozwolone są prezentacje we wszystkich technikach (tj. Jazz, Modern, Balet, Etiuda Taneczna, Show Dance itp.) wyłączając Disco Dance, Hip Hop, Taniec Towarzyski, Taniec Ludowy.

WARUNKI UCZESTNICTWA

W terminie do dnia **21 maja 2017 roku g.23.59** należy:

1. Dokonać zgłoszenia w formie elektronicznej wg załączonego wzoru na adres e-mail: biuro@dreamsfactory.com.pl oraz m.gawron@pft.org.pl
2. Dokonać opłaty startowej (za każdą prezentację) w wysokości:
35 zł – solo; **70 zł** – duet; **100 zł** – trio; **210 zł** – grupa; **400 zł** – formacja

na konto:

Uczniowski Klub Tańca Sportowego „Fabryka Marzeń”
Millenium Bank 68 1160 2202 0000 0003 1193 7903

w tytule: „Baltic Cup – Nazwa Zespołu – za co wniesiona opłata”
np.: „Baltic Cup – KLUB MIASTO – 1xSOLO, 3xDUET, 2xFORMACJA”

Brak opłaty w terminie jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia. Po terminie za zgodą organizatora zgłoszenie może zostać przyjęte wraz z wniesieniem podwójnej opłaty startowej za każdą kategorię.

3. Potwierdzić uczestnictwo w dniu zawodów do godz. 9.00 w Biurze Organizacyjnym.
Planowane rozpoczęcie zawodów godz. 9.30

NAGRODY

- Certyfikaty uczestnictwa dla każdego klubu
- Dyplomy dla wszystkich uczestników
- Puchary i medale za miejsca 1-3 solo, duety, trio
- Puchary i medale za miejsca 1-3 grupy i formacje

KOMISJA SĘDZIOWSKA

Turniej oceniać będzie Komisja Sędziowska powołana i zatwierdzona przez Komisję ds. Sędziów Polskiej Federacji Tańca i Komisja skrutacyjna. W skład Komisji Sędziowskiej wchodzić będą licencjonowani Sędziowie PFT oraz licencjonowani sędziowie partnerskich organizacji tanecznych oraz sędziowie VIP

BILETY WSTĘPU

Bilety wstępu dla publiczności i akredytacja:

- Bilet wstępu: 20 zł /dzieci do 6 roku życia - wstęp wolny/
- Akredytacja foto-video: dla amatorskich aparatów i kamer NIEODPŁATNA, dla firm zajmujących się profesjonalnym wykonywaniem usług foto-video lub dla osób z profesjonalnym sprzętem, koszt akredytacji wynosi 1000 zł lub należy porozumieć się z Organizatorem celem ustalenia warunków i uzyskania zgody na foto-filmowanie.

UWAGI KOŃCOWE

- Na poziomie „początkujący” **zabronione** jest stosowanie pełnych makijaży oraz strojów z ozdobami typu kamienie, frędzle itp. (nie wchodzi w to kupne koszulki, spodnie itp). Stroje szyte bez tych ozdób są dozwolone.
- Wymiary parkietu 12m x 14m
- Organizator NIE ZAPEWNIAGrafek do numerów startowych!
- Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami i ich nie ubezpiecza. Obowiązek opieki i ubezpieczenia spoczywa na instytucjach delegujących.
- Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. Wycofanie się z Turnieju nie skutkuje zwrotem opłaty startowej.
- W trakcie Turnieju działać będzie: punkt medyczny, bufet, parking (niestrzeżony).
- Przebieralnie są ogólnodostępne, nie są zamykane ani dozorowane, organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
- Ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje delegujące, które oświadczają, że posiadają takowe ubezpieczenie zawodników. Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami Turnieju,
- **Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia) - nie są dozwolone „szpilki ” i innego rodzaju obuwia, który może zniszczyć - zarysować podłogę.**
- Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
- Podczas Turnieju uczestnicy zobowiązani są do bezwzględного przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących na terenie SP 35 oraz Hali Sportowej przy SP 35 w Szczecinie.
- Udział w Turnieju równoznaczny jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację video i telewizyjną wszystkich prezentacji.
- Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą do 15 minut po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego oraz Organizatora po wniesieniu wadium w wysokości 200 zł. W przypadku nie uwzględnienia protestu wadium nie jest zwracane i przepada na rzecz Organizatora.
- **Wykrycie jakichkolwiek niezgodności wiekowych zawodników skutkować będzie dyskwalifikacją całego klubu i podania takiej informacji do wiadomości publicznej.**

Szczegółowy program zawodów oraz rozkład godzinowy
zostanie umieszczony na stronie www.pft.org.pl po dniu 22.05.2017r.

Zapraszamy do odwiedzenia Szczecina i udziału w turnieju